

REGULAMIN
KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO
„Przystanek street-art”
realizowanego w ramach projektu „Połączeni sztuką”
dofinansowanego ze środków KPO

Street-art.

Ten uliczny nurt w sztuce zagościł właściwie w każdym mieście. Swoj początek miał w niszczycielskich działaniach graficyarzy, aż z biegiem lat malowanie na murach ewoluowało, przybierając profesjonalną formę.

Zapraszamy mieszkańców całej Polski do udziału w konkursie fotograficznym, którego tematem będzie street-art.

Nadesłane prace zostaną nagrodzone w dwóch kategoriach:

- najlepsze zdjęcie,
- najciekawszy mural.

I. INFORMACJE OGÓLNE

1. Cel konkursu:

- **promowanie sztuki ulicznej** – fotografie murali ukazują różnorodność tej formy artystycznej, podkreślając znaczenie sztuki w przestrzeni publicznej i jej wpływ na estetykę miasta.
- **utrwalenie efemerycznych dzieł** – murale są często nietrwałe, mogą z czasem ulec zniszczeniu przez warunki atmosferyczne lub zostać zamalowane. Zdjęcie muralu pozwala na zachowanie ich w formie fotograficznej, co staje się archiwum dla tej ulotnej sztuki.
- **podnoszenie świadomości społecznej** – murale często poruszają ważne społeczne, polityczne lub ekologiczne tematy.
- **zachęcanie do interakcji z miastem** – konkurs to doskonała okazja do eksploracji miasta, odkrywania jego mniej znanych zakątków i doceniania sztuki, która istnieje w przestrzeni publicznej.
- **budowanie tożsamości lokalnej** – udział w konkursie wzmocni lokalną tożsamość, pokazując, jak murale odzwierciedlają charakter danego miejsca, jego historię, kulturę i mieszkańców.

2. Organizator:

Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu – samorządowa instytucja kultury

pl. Kazimierza Jagiellończyka 1, 82-300 Elbląg, tel.: 55/611-20-50, fax: 55/611-20-60

3. Informacji na temat konkursu udziela:

koordynator konkursu: Aleksandra Bednarczuk

e-mail: aleksandra.bednarczuk@swiatowid.elblag.pl

tel.: 55 611 20 59

Informacje na temat konkursu dostępne są także na stronie internetowej Organizatora:

www.swiatowid.elblag.pl

II. INFORMACJE ORGANIZACYJNE

1. Temat pracy: „Przystanek street-art”.

2. Udział w konkursie jest bezpłatny.

3. Konkurs skierowany jest do wszystkich zainteresowanych powyżej 18 r.ż.

4. Zdjęcie nadesłane na konkurs musi być wykonane przez osobę zgłaszającą pracę konkursową.

5. Na konkurs można nadesłać wyłącznie prace indywidualne. Prace zbiorowe nie będą oceniane.

6. Każdy uczestnik może nadesłać tylko jedno zdjęcie.

7. Autor zdjęcia nie musi być autorem muralu.

8. Instytucje kulturalno - oświatowe, pracownie plastyczne, WTZ, uczelnie mogą nadesłać większą liczbę prac (max 10), pod warunkiem że każda z nadesłanych prac ma innego autora.

9. Zgłoszenia dokonuje się poprzez nadesłanie mailem formularza zgłoszeniowego oraz zdjęcia w formacie JPG do 10MB i rozdzielczości minimum 300 dpi.

10. Organizator każdorazowo potwierdzi fakt otrzymania pracy konkursowej. Brak potwierdzenia jest jednoznaczny z brakiem otrzymania zgłoszenia przez Organizatora.

11. W formularzu należy podać miejsce, w którym zlokalizowany jest mural.





12. Udział w konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym przekazaniem majątkowych praw autorskich do prac na następujących polach eksploatacji:

- a) prezentacja publiczna w ramach otwartej wystawy w Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu,
- b) udostępnienie prac konkursowych w druku w dowolnej liczbie publikacji i w dowolnym nakładzie,
- c) upublicznienie prac konkursowych w Internecie na stronach internetowych Organizatora,
- d) upublicznienie zdjęć w formie prezentacji multimedialnych i innych form prezentacji publicznej (w tym m.in. film) z wykorzystaniem wizerunku prac utrwalonych w formie cyfrowej (elektronicznej),
- e) utwalenie wizerunku prac konkursowych na nośnikach elektronicznych, cyfrowych i innych.

13. Organizator przetwarzać będzie dane osobowe autorów prac konkursowych w celu przeprowadzenia i promocji konkursu oraz działalności statutowej Organizatora, a także w celu realizacji osobistych praw autorskich do prezentowanych prac konkursowych. Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych autorzy pracy konkursowej składają na karcie zgłoszeniowej.

14. W przypadku skierowania prac na konkurs przez instytucję (szkołę, ośrodek kultury, pracownię, WTZ itp.) lub instruktora artystycznego autora prac, Organizator przetwarzać będzie dane osobowe instruktora/nauczyciela (w zależności od danych zawartych w karcie zgłoszeniowej) w celu przeprowadzenia i promocji konkursu. Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych ww. osoby składają na karcie zgłoszeniowej.

III. PRZEBIEG KONKURSU

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie mailem pracy konkursowej spełniającej warunki określone regulaminem wraz z czytelnie i kompletnie wypełnioną kartą zgłoszeniową na adres mailowy Organizatora.
2. Prace na konkurs mogą zgłaszać:
 - a) instytucje sprawujące opiekę artystyczną nad autorem prac za jego zgodą,
 - b) instruktor artystyczny autora za jego zgodą,
 - c) autor pracy samodzielnie.
3. **Prace na konkurs należy nadsyłać w nieprzekraczalnym terminie do 31.10.2024 r.** Prace dostarczone po tym terminie nie będą oceniane.
4. Prace oceni Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora.
5. Z prac Komisji Konkursowej powstaje protokół.
6. Komisja Konkursowa przyzna dwie nagrody:
 - a) najciekawszy mural,
 - b) najlepsze zdjęcie.Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna.
7. Nagrodami w konkursie są nagrody rzeczowe. Autorzy prac wyróżnionych otrzymają pamiątkowe dyplomy. Nagrodzone, wyróżnione i wybrane prace zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej.
8. Lista nagrodzonych w konkursie autorów zostanie opublikowana na stronie internetowej Organizatora (www.swiatowid.elblag.pl).
9. Osoby nagrodzone i wyróżnione w konkursie zostaną o tym fakcie poinformowane drogą elektroniczną.



IV. DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych uczestników konkursu jest Organizator (*Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu, plac Kazimierza Jagiellończyka 1, 82-300 Elbląg, info@swiatowid.elblag.pl*).
2. Dane będą przetwarzane zgodnie z aktualnymi przepisami, w szczególności przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
3. Kontakt do Inspektora ochrony danych osobowych: Magdalena Czarnocka - Kaptur
email: daneosobowe@swiatowid.elblag.pl
4. Dane osobowe uczestników konkursu oraz instruktorów/nauczycieli przetwarzane będą w celu realizacji konkursu przez Centrum Spotkań Europejskich "Światowid" w Elblągu na podstawie art. 6 ust 1 lit. a) rozporządzenia RODO.
5. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie skutkować będzie brakiem możliwości udziału w konkursie.
6. Dane osobowe uczestników konkursu będą przechowywane przez okres realizacji konkursu.
7. Administrator oświadcza, że nie pozyskuje danych od osób trzecich.
8. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub do organizacji międzynarodowej.
9. Administrator danych oświadcza, że nie wykonuje profilowania danych, o którym mowa w art. 34 rozporządzenia.
10. Osoba, której dotyczą dane osobowe, ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
11. Uczestnik konkursu ma prawo wniesienia skargi do PUODO, gdy uzna, iż przetwarzanie jego danych osobowych narusza obowiązujące przepisy.

DYREKTOR

Antoni Czarnocki

[Signature]

KARTA ZGŁOSZENIOWA UCZESTNIKA KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

„Przystanek street-art”

I. DANE AUTORA PRAC		
1.	Imię	
2.	Nazwisko	
3.	Adres zamieszkania	
4.	Obowiązkowe dane kontaktowe	Telefon:
		e-mail:
5.	Rok urodzenia	
II. DANE INSTYTUCJI ZGŁASZAJĄCEJ		
6.	Nazwa instytucji	
7.	Adres instytucji	
8.	Imię i nazwisko nauczyciela/instruktora	
9.	Obowiązkowe dane kontaktowe do instytucji lub instruktora	Telefon:
		e-mail:
III. DANE NT. PRAC KONKURSOWYCH		
10.	Liczba zgłoszonych prac /dotyczy tylko instytucji, placówek kulturalno-oświatowych, pracowni itp./	
11.	Miejsce wykonania zdjęcia/lokalizacja muralu /co najmniej kraj i miasto/	
..... (data)	 (podpis autora/instruktora zgodnie z pkt. III.2 Regulaminu konkursu)

UWAGA: Do prawidłowego zgłoszenia prac na konkurs niezbędne jest podpisanie oświadczeń zamieszczonych na odwrocie.



OŚWIADCZENIE

Zgłaszając się do konkursu fotograficznego
„Przystanek street-art”

oświadczam, że:

1. przekazuję nieodpłatnie na rzecz Organizatora konkursu, tj. Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu, majątkowe prawa autorskie do zgłoszonej pracy mojego autorstwa na następujących polach eksploatacji:

- a) prezentacja publiczna w ramach otwartej wystawy w Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu,
- b) udostępnienie prac konkursowych w druku w dowolnej liczbie publikacji i w dowolnym nakładzie,
- c) upublicznienie prac konkursowych w Internecie na stronach internetowych Organizatora,
- d) upublicznienie zdjęć w formie prezentacji multimedialnych i innych form prezentacji publicznej (w tym m.in. film) z wykorzystaniem wizerunku prac utrwalonych w formie cyfrowej (elektronicznej),
- e) utrwalenie wizerunku prac konkursowych na nośnikach elektronicznych, cyfrowych i innych.

2. wyrażam zgodę na przetwarzanie przez organizatora moich danych osobowych w celu przeprowadzenia i promocji konkursu oraz działalności statutowej Organizatora, a także w celu realizacji osobistych praw autorskich do prezentowanych prac konkursowych, jednocześnie oświadczam, że zostałem poinformowany o moich prawach wynikających z ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO)

3. przekazuję nieodpłatnie prawo własności do pracy mojego autorstwa na rzecz Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu.

.....
(data)

.....
(podpis uczestnika konkursu)

OŚWIADCZENIE INSTRUKTORA/NAUCZYCIELA

Zgodnie z postanowieniem pkt. II.15 Regulaminu konkursu wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w karcie zgłoszeniowej uczestnika konkursu fotograficznego

„Przystanek street-art”

w celu przeprowadzenia i promocji konkursu.

.....
(data)

.....
(podpis osoby, której dotyczą dane zawarte w pkt 8 i 9 karty zgłoszeniowej)